

# 日本遺産

～それは日本を元気にする、各地の伝統文化の魅力が詰まった物語～

地域の有形・無形の文化財を、歴史や伝統をふまえたストーリーでパッケージ化した「日本遺産」。  
各地域がもともと持っていた魅力を“見える化”し、「観光」に「学び」にと地域を輝かせるため、文化庁が認定するものです。  
この本では、改めて郷土の伝統文化に目を向ける人が、地域の「日本遺産」について調べて理解を深め、さらにその他の地域の文化にも視野を広げ、日本の伝統文化への理解と愛着を深められるよう工夫しました。

ストーリー3 加賀前田家ゆかりの町民文化が花咲くまち高岡 一人、技、心

加賀前田家ゆかりの町民文化が花咲くまち高岡 一人、技、心

高岡城と城下町の形成

利長の思いをひきついて

武士のまちから町民のまちへ

解説1 ストーリーを読む!!

日本遺産について初めて知った人にも親しみやすいように、ストーリーの内容をていねいに紹介しています。

興味深さ 人をひきつける内容

斬新さ 知られていなかった隠れた魅力

希少性 ほかの地域ではあまり見られない

訴求力 知識がなくても理解しやすい

地域性 地域特有の文化が表れている

ストーリーの基本情報をまとめてあります。  
さらに、ストーリーの中で中心となっている項目をアイコンで示しました。



## 「日本遺産」から学ぶ日本

日本の文化財や伝統文化を通じた地域活性化を目的とした日本遺産。地域の歴史や伝統から紡がれるストーリーは、文化庁により、右のような5つの観点から審査・認定されます。そのため、大人が郷土への造詣を深めるだけでなく、子どもたちにとっても、自分の地域の魅力を知り、さらに日本の文化とその魅力を知るための絶好の素材となります。そこからさらに広げて、日本各地の「日本遺産」のストーリーを通し、それぞれの地域、ひいては日本全体の文化を学び、楽しむことができます。

そして、日本の他の地域や海外の人びとに向けて、伝統文化が持つ魅力を誇りをもって紹介することができます。



「日本遺産」についてくわしくは、文化庁のポータルサイトへ

大陸に近く、さまざまな影響を受けた肥前の文化

肥前国・中津城と文化交流

肥前国・中津城の歴史

肥前国・中津城の文化

肥前国・中津城の文化

解説2 日本遺産の舞台を知ろう

ストーリーの背景となる、重要な地理的要素や歴史を地図や写真とともにわかりやすく解説。

磁器づくりのまち有田町

有田焼の歴史

有田焼の文化

有田焼の歴史

有田焼の文化

解説3 ここに注目!! クローズアップ

ストーリーを構成する要素から、特にユニークなものをくわしく紹介します。

## column 日本遺産で見る日本の文化

日本各地のストーリーに共通して見られる要素をピックアップして、日本の伝統文化を浮かび上がらせるコラムも充実!

日本遺産で見る日本の文化

すしのルーツ「なれずし」

日本遺産のすし

すしの歴史

すしの文化

## 学習との関連

小学校・中学校で行われている国際理解教育では、異文化への理解をすすめるには、まず自国の伝統や文化の知識を持つことが大切だとされています。自国の文化を理解できるからこそ、異文化を尊重できるからです。2020年より本格的に施行される新学習指導要領で、社会科4年生の地域学習に「観光」の視点が追加されました。指導要領の解説のなかでは、「県内の特色ある地域では、人々が協力し、特色あるまちづくりや観光などの産業の発展に努めていることを理解すること」という学習内容の中で、伝統的な文化の活用例として日本遺産に認定されている地域を取り上げることにも言及されています。6年生から学習する歴史の教科書でも、さまざまな地域の日本遺産について調べる学習が導入されました。